庫全書

子部

總論 久已日白 Aidus 獣類六 入者金精 説文よ 一陽氣通故狗 易艮為狗 格致鏡原 月上 春秋考異即 加生高三 丁曰視犬之 れ親棋

雑志 豹舅也 諺云雪落狗喜 可十歲 好事集以胡麻麨啖犬則光黑而駿獵少 大使不吠唯牝犬不可禁也或云紋如虎斑亦難禁 抱朴子山中戊日稱人姓字者大也 陰陽自然變化論狗不見雪 八則醉大虎之酒也 **埤雅 卡子曰狗性險而出** 西陽雜俎豺遇狗軟跪 √禮犬 留青日礼狗食水 埋雅犬喜雪

金分口居自言

老ハナナ

欠已日日八三 黃子養之大生五子取青子養之六子取亦子養之七 **禿尾狗為殿尾衣之短後者亦曰歌** 長者字犬曰善噬 兩足白者宜子孫黃大白前兩足者利人犬生四子取 文南斗君畜可致萬石也黑大白耳人犬王大也畜之 令人富貴白犬黃頭家大吉黃犬白尾代有官黑大前 古今注狗一名黄羊 尸子齊有貧者命其狗為富 清異録武宗十玩圖謂大為守門 格致鏡原 **組珠狗一名義畜一名家** 劉放詩話令人呼 五行書白犬虎

老龍也 忠曰此孝順狗也乃能代我勞後亦無悉 大開口争吠之聲楚解猛大信指而迎吠 金にでを含言 黑尾令 養之八子取白子養之白大鳥頭今人 廣異魏元忠當呼蒼頭未應大 八世世垂車 小遊也杜預注云與狂犬也令云湖犬 所傷食蝦蟆膾而愈 巻ハナン 白澤圖黑狗白頭耳点 人軟代呼ぎ 五雜組澳 **彙**於
信
信

|勝其熟入水自濡其塊如栗同胞破之可干葉入樂治 **藥也乃肚中有狗寶也寶如石大者如舊卵小如雞子** 而色至白碎之内有文理數十層 專治噎食之疾 無數死其中又有一種狗不飲不食常望月而學者非 中出即有趨衣服者亞捲衣置圖上經數宿必有狗雖 名瓠汁一名陰龍瓠汁白狗耳上血名曰龍茶 七修類豪狗寶生於狗胞中其形質如舊卵石 留青日札凡狗有寶則羸瘦毛落不 石樂爾雅白狗膽

大元司 日本 一

格致鏡原

詳類 良大食大 **小成亳狗** 雅疏犬子未生幹毛者名狗長喙者 一種大吠不止也獒犬 大絕有力者名狣 也)狡少犬也匈奴地有狡犬巨口而黑身獠 猶令之并中也 才圖會大 爾雅狗四尺為獒 周官 士射 種 說文檢黑大黃頭也厖犬 爾雅犬生三 知人心可使也 名田犬 尸子五尺大為豫 名檢短家者 ロ吠犬ミ 祈 獅 獅

金月口月白量

巻ハナ

Ł

猴惡 疏 質犬類通典大秦國有寶出西海有養者似狗多有 皆多毛犬也挠糊也招屈尾犬也 武徳中高昌王文泰獻狗雌雄各一高六寸長日 てこうこう しょう 以吠守種類不 黑喙善守 益大御狂大研院大能逐虎狮惡健大 瑞應圖匈奴獻豹大錐口赤身四足 何承天纂文守犬為債雕西以犬為猶穠範 呂悅字林獹韓良大也捉宋良大也 格致镜质 格物總論狗家畜 庶物異名 通典唐

必掉尾先吠人乃肅然 震騰宮校臺官宋禧上言蜀有羅江狗亦而尾小其些 貢羅江大甚小而性慧常馴擾於御楊之側每坐朝大 猛如虎即曹州孟海之犬也 歌妓院門非常人不得軟入入必強殺之其警如神其 駁犬令所謂波斯犬也 甚慧能曳馬街燭云本出拂旅國中國有拂蘇狗自此 舊唐書波斯國多白馬駁大或亦日行七百里者 東軒筆録慶歷中衛士有變 崑崙奴傳一 古今詩話淳化中合州 品宅有猛大守

多定匹库全書

大三日中人 即膃肭臍云 海語 見船行則投海漁人以技獲之益利其腎也醫工以為 黄紫三色 母狗曰厄滅訥害見重譯 出鬱林極高大垂耳拳手 如神願養此狗於掖庭以警倉卒 犬也見岷峨山人 海狗形如狗大如猫純黃色當海遊背風沙中 如猫或長四五寸可藏馬鐙云馬鐙狗 庶物異名疏水草腽肭 人譯語一 格致鏡原 事物組珠矮爬狗有純 口訥害兒狗口厄冽訥害 庶物異名疏那聲害廣中 事物組珠鬱林 名骨肭獸

雅蝉仰鼻而豎尾似孤而大尾長皮白毛黄三並一穴 頭似狗長尾遇日出則浮在水面藥性論謂之海狗爾 膃肭魚類豕首兩足其臍紅紫色陳藏器云骨肭胡 謂之海狗性孝一名膃肭諸說稍異録以並及 古冀越集水狗出廣東左右江中形似黑狗能登水皮 為阿慈勃也其解似麝香黃赤色臨海志膃的若鹿 公褥能運動脚氣元世祖足疾取其皮為榜 熊大

孤而大長尾皮上有白黃毛三 些十一穴生西戎或曰

金石口尼子言

重之 汲冢書湯四方獻今伊尹請正南以短狗為

會成王時渠搜國獻飽 献孔氏注 短狗狗之善者 虎豹 征以行流沙天子之豪中豪馬度拘豪羊注在夜直 穆天子傳狗名重工徹止崔很來白龍狗天子 鼢 作 大駒犬者露犬也能飛食 周書西旅獻獒 周書王

鵲皆大屬 欠已日年 白

義訓良犬韓有盧宋有鵲盧黑色

謂猛狗或曰麦亦狗名

廣雅 股虞晉葵楚礦韓盧宋

格致鏡原

金牙豆匠自言 裴與君好養白大名曰白靈學道之士或居山林此 五魚狼牙鋸齒馴良提警難狎易使 亨好馳逐鷹大皆有佳名狗則有修毫麾睫白望青曹 京雜記楊萬年有獵狗名青酸直百金叉茂陵少年 大字曰黑龍 說死判王得站黄之狗宛路之增以畋雲夢 周處風土記犬則有青鸇白雀飛龍虎子獨獨 搜神記孫權時李信純襄陽紀南人也家養 述其記陸機有大曰黃耳機至洛中 御覽陶弘景云

たこうら これ 録 晉泰興二年吳人華隆好弋獵畜一犬號曰的尾每 亭黄耳寺以大得名相獸經大白身而黄耳者能知人 廣古今五行記晉嘉與張林有狗名何永 将自隨隆後至江邊被一大蛇圍身大逐咋蛇死馬 家古山事是大為陸機傳信三千里亦異大也 飛燕張平子犬 馳還後大死葬機村南村人呼黃耳家 久無家問因以简盛書繁犬頭犬出南走達家得答書 南史張彪敗其将沈泰申進皆叛彪 格致鏡原 馬元城集華 事物糾珠 幽明

俊大號烏龍後化為龍東之飛昇而去 法當構黑犬名烏龍世俗謂為藥王云 動员四届全書 韓元吉桐陰舊話韋善俊唐武后朝京兆人長齊奉首 略齊高緯以波斯狗為亦虎儀同逍遥即君飼以梁肉 大為開府儀同雌者有夫人即國之號 食縣已常於馬上設蹬褥以抱之 、張朝為猛獸所搏噬其家大名小狸救之獲免 一大名黃蒼在彪前後未曾捨離 老ハナセ 五代史齊後主時 搜神記會稽 南部新書都 續仙傅章善 三國典

識人喜怒頤指可使名曰黃奴習之常作歌云吾家黃 天犬如猫鬚睫爪牙皆如玉色毛彩清潤悦澤可爱尊 曰花鴨有刺客匿於梁上為犬所覺而免棒硯者裴至 奴類黃耳 山山館中夜晦黑東墙下一物凝白耀人視之乃一白 スァ.**う**シ 勾章氏張然養一狗甚快名烏龍 言爱之目為捷飛 清異録未陽廖習之家有一黄犬 有犬名吠雲可行萬里 三水小情信宗朝宰相王鐸所爱甲即大 格致镜原 博其記南陽張遵言塗次商 詞林海鍇杜光庭

臣少有遷改錫眷之慶 城開渠忽有黑大自渠中出直入其家家人革愛之 先具酒果良久桃花少致一物如麞鹿难免之類無虚 使時畜一大名桃花善獵有客至即呼名嗾之語家人 徳家僮也生一 曰非來但無事惟喜睡至或亂據簾韓窗牖之類則經 至德有良藥封之愈 泊宅編虞經臣策元祐時為給事中初入臺值都 歲時有甲脚大口青花忽來醫兒陰食 偃曝談餘趙澤民為山西亷 合壁事類蘇子瞻來儋耳

多方匹母全書

老ハナセ

次江四事主目 忽聞地中有犬子聲掘視之得犬子雌雄各一 地得犬名曰賈 治元年王案山産小赤大占曰天狗墮地為赤大其下 · 对名烏家甚猛而馴過合浦邁四而齊路人皆驚 陰山有獸其狀如貍白首素牙名曰天狗 狗星光飛流注而生行如風聲如雷光如電 有大軍覆境 山海經天門山有赤犬曰天犬見則有兵乃天 户子地中有犬名曰地狼 搜神記晉元康中吳郡婁縣懷瑶家 格致鏡原 楮記室至 夏鼎志掘 一目猶未 山海經

釐色狀甚羸瘦走入草中不知所在視其處有二大 江灣縣何旭家忍聞地中有大子聲掘之得 此名犀犬得之者令家富昌 開形大於常大也哺之而食左右咸往觀馬長老或曰 金りせんとこう 小牘汝南臨汝縣南十八里廣城陂之西有小山 雌哺而養之雌死雄活及長為犬善噬野獸 河穴如盎将有大風雨則白犬自穴出田夫 東園客談唐伯剛云北方凡早雕作 をハナ 晉五行志大與四年 母犬青

犬異 **傅曾有雷民畜畋犬其耳十二每将獵必笞犬以耳動** 大灰色而毛短隨母影而走所逐禽無不獲者 但耳上多羽毛耳田獵之際鵰則上飛狗則陸行所逐 司必令人 同至名曰鷹背狗 乃狗也取而飼養之長則獻於朝廷與常狗無異 風俗通高辛氏有老婦居王宮得耳疾挑之乃 人窮巢探明多寡若三枚必設置以守之及其 山海經蜪犬如大青色食人從首始 西使記早賜一産三卯内一卯生 雷民

政定四車全書

格致鏡原

代史北狗國人身狗首長毛不衣手搏猛獸語為大學 食生而妻女人食熟當有中國人至其國其妻憐之 殺犬戎以其首來帝以女妻之於會稽東南得海中土 討之者妻以美女封三百户帝之狗名盤瓠亡三月而 五色因名盤瓠 女中記告高辛氏犬戎為亂帝曰有 得物大如繭婦人盛瓠中覆之以盤俄頃化為大其文 **多りでんとこう** 其妻皆人能漢語生男為狗生女為人自相婚嫁穴居 三百里而封之生男為狗生女為美人封為狗氏

溪上見二花犬相越因逐之入於枸杞叢下掘之根形 **敗定四車を書** 一如二大烹而食之忽覺身輕飛於峰上雲氣權之而去 黄龍也偃王葵之徐深界内 羅於水濱得所棄即衙以來歸母以為 異覆媛之遂成 一張而産卵以為不祥葉於水邊獨孤母有犬名 號倉 之見其家物必街歸則不能追矣 小兒長而仁智襲君徐國後鵠倉臨死生角而九尾實 逃歸與其筋十餘隻教其每走十餘里遺一筋狗失追 格致鏡原 山堂肆考朱孺子汲於 博物志徐君宮人

日視之見石狗 此犬禍也 擊之為狗走去後有數人被甲持兵弩至良格擊或死 志成帝河平元年長安人石良見物如人狀在其室中 或傷皆為狗 晉書公孫文懿家有犬冠情絳衣上屋 京房易傳曰執政失下将害之厥妖狗生角 搜神記文帝後元五年六月齊雅城門外有狗生角 **都國志宋武帝伐南燕至吠狗山夜聞狗吠明** 郭頌世語武帝時幽州有狗鼻行地三百 述與記朱休之家犬歌曰言我不能 漢五行

並死 尾六足 我歌梅花今年故復可明年當奈何家殺大明年 豕 北史周保定間有大生子腰以後分為 春秋說題解斗 身两

總論 淮南子六九五十四四主時時主豕故豕四月而生 易坎為豕

次足四重正

)性能水故牧豕之所在少水草?

食息也 格致鏡原

坪雅 永喜雨故天将

正字通峽中家多事思養 笳 交睫腥 細 甚易生息 少筋多膏大者有重百餘斤食物至寡故人 則承進涉水波 一圖不居非人便不珍今年百二十矣人謂豕仙 一碎録桐花飼豬肥大三倍 符子朔人 周禮辨腥臊膻香之不可食者豕盲脈而 人獻熊昭王以大豕曰養奚若使曰 後山談叢御厨不登城肉太祖常 **卡子豬性果而率** 一
者非祭
鬼
不用
故
於
者
屋 本草會編凡豬骨 蹞生論豬 苦養シ

金りせんと言で

をハナセ

袒而已 且滑 欠己の自己的 猪食其肉衣其皮以豬脂塗身厚數分以禦冬夏則 斷豬 桁云 · 展尾既獲索強血不得始悟祖意使復蓄之益蟲血解 畜 两銀謂之 · 龍栗粥待之取其毛刷淨令巧工織壬癸席光而 史記留長孺以相蘇立名 魏志挹妻在扶餘東地寒甚穴居九梯俗好養 河東備録申王謂豬既供發不宜處於穢弊乃 養生要集白豕白蹄青爪不可食 /神豬熙寧初罷之後有妖人登大慶殿據 格致鏡原 孔六帖扶南 人喜

伯 肥註脂 别名 食蛙曰豈不勝於黑面即哉黑面即謂豬也一 抱 名長喙将 氏面目殊乖 朴子山中亥日稱 朝 野食載拱州有人畜豬以致富因號豬為鳥 者充満貌 曲禮豕 軍 曰剛鬣註豕肥則鬣剛 名麥軍 魏都賦注大緒曰封豨 清異録像 人君者豬也 不淺也 承平舊纂桂林風俗 陳喬食蒸肫 袁淑俳諧集 曲禮 名魯津 豚 古今注 曰 腯

金万匹居台書

詳類 豚 大三日日 八十二 註 雅云與豬也其子口豚大者謂之死豬 名也郭云最後生者俗呼為幺豚 云豬豕而三毛叢居者字林云豕後蹄廢謂之強小爾 名曰卯 小積豬為橢子謂積犍豬也么幼者豕之最後生者 户子曰大豕為死五尺 ,豚生六月也或曰! 爾雅疏豬令亦曰強江東呼稀皆通名也說 格致鏡原 歲回縱犯北承積姨也 説文毅小豚也發豚生三 爾雅蘇五尺為 名豶郭云俗

青克徐淮者耳大生熊冀者皮厚生深雅者足短生 金河区屋全書 也思通注則狂走得壮則定 碌 随白 水黑頭也 猛 水奏毛也 南謂之風吳楚謂豨漁陽以大豬為死齊徐以小豬為 吳楊之間謂之豬子 之強或謂之豕南楚謂之稀其子或謂之豚或謂之發 養豕也 方言豬北熊朝鮮之間謂之猴關東西或謂 一歲豕猴壮豕也上谷名豬曰殺豷豕息也豢以殼圈 何承天篆文梁州以豕為疆河 本草綱目豕類非 左傅註妻豬求子豬

其智也 · 孔育槎櫛堀虚連比以象宮室陰以防雨景以敬日亦 脚長色褐而肉赤三歲膽中有黄 獻之行至河東見奉豕皆白慙而還 民患大者重二百斤能以頭觸人倒地以牙挑腸而 東者頭白生豫州者喙短生江南者耳小生嶺南者白 スクララーニニー 山中似豕而大毛黄而踈皮堅而厚好踐食苴稼為 肥 朱浮與彭麗書往時遼東有豕生子白頭異而 事物原始在山口野豬形類家豬但腹小而 格致镜原 蟬史野猪一 淮南子野蘇有 名猫

豪豬名帶豲也自為比壮者也豲音桓 銀近四角全書 回豪豨毛如墳錐中有激失 長數尺能以頭上毫射物也 如豬通志名山豬郭璞云吳楚呼為鸞豬俗呼為頹豬 於叢鬱處含枯柴作寒籍以草茅 如豚而白毛毛大如笄而黑端郭璞注夾胖有廳臺 朝野愈載野豬中藥箭逐葬港而食 長楊賦花豪豬師古注 山海經圖剛嚴之族號 正字通野豕狀 事物組珠毫 山海經豪豬

續則暗照歌舞則明習懶之性不革也今安平七源 為籍云令髮不垢 豪巍 てこりつ こに 五雜組豪豬似野豕而大能與虎鬪其毛如失人取以 '遂走投水化為此獸 益田所則不復近 腫 (寸怒則激去射物恃此為能人以出類奇之故 懶婦豬似山豬而小當敢田禾惟以機軸紡織之 倦遊雜録泡魚大者如斗身有刺化為豪豬 本草豪豬名嵩豬 格致镜原 南越志昔有賴婦 枚可得脂三四斛燃之股粉 睡機上 虞衡志領 一姑怒

家 乘 與也張腹而藏 畢露者也 善知吉山古人謂之貓豬廣人謂之豬神 多近四母全書 頭長老傅言夷告牧此一 大者肉重千斤 峒俱有之 說文希其修毫獸集韻作希河內豕 搜神記永嘉中壽春城內有豕生人兩頭而 水經蜻蛉縣有石豬圻長谷中 唐書北秋傳渤海俗所貴者曰郭頡 丹鉛録毛犀即家也狀如犀角小 朝化為石迄今夷人不敢 湧幢小品 山海經猫

てこう・1 へい 晓解金鈴繋其臂使人隨至家都無女人因逼豬闌中 肥 搜神記晉有一士人姓王在吳即還至曲阿日暮引船 一當大埭見埭上有一女子年十七八便呼之留宿至 百餘粒 碩在寺十餘年其歲豬死僧焚之火既燼灰中得舍 猪骨有金鈴 紀聞唐開元十八年京中菩提寺有長生豬體柔 唐書咸通七年徐州蕭縣民家豕出國舞 五行志元和八年長安西市有永生子 幽怪録郭元振自晉之汾夜行 格致鏡原

總 其鼻端常冷唯 前蹄走出而斃 天明視其手乃豬蹄也尋血而行入大家中見大豬 多方四母全書 7於樹上 宅遇為将軍取佩刀斫其脫而斷之将軍 論 出於西方天竺國不受中國之氣豬死不埋在 禮如特性迎點為其食田鼠也 猫 埋雅 貓旦暮目睛皆圓及午即從 日暖益貓陰類也故其應陰氣 玉屑中國

銀杏様 「くこうここに 鼠也 青日札貓食黄魚而癩 睛圓子牛 如此世云薄荷醉猫死猫引竹 翼貓耳經捕鼠之後則有缺如鋸猶虎食人而鋸 坎捉三季九坎捉四季言口內有九坎者能四李捉 酉 陽雜組貓毛不容蚤蝨黑者暗中逆循 埋雅왧亦如虎畫地卜食今俗謂之卜鼠 山堂肆考貓口中三坎捉 線卯酉正圓辰戊五未聚核尖寅申已亥 格致鏡原 日抄猫見寅人而食子 事物原始貓眼旦暮 季五坎捉二季 爾

山剪一 犯之言子者鼠也其貓鬼每殺人者所死家財物潛移 先事貓鬼已殺其舅郭沙羅因轉入其家每以子日夜 謂搏是猶精 搏好養貓衆色備有皆自製住名每視事退至中門數 云貓不過楊子江言貓過金山則不復捕鼠厭者至金 如火星俗云貓洗面過耳則客至 十頭曳尾延頸盤接入以綠紗為韓聚其內以為戲或 紙豬投水中則不忌 北史獨孤陀性好左道其外祖母高氏 南部通書連山張大夫

到方四母全書

老八十七

鳥獸續者北人當

欠了可見! 類猫而大亦高足而結尾捕鼠捷於貓也諸國皆產惟 名類 於畜貓鬼家 撥及青總色者貓一名蒙貴一名鳥圓 街蟬貓名見拾遺記山谷詩買魚穿柳聘街蟬 羅者良舶估挾至常貓見而避之豪家每十金易 印蒙貴捕鼠勝貓 西使記香貓似土豹粪滴皆香如麝 西陽雜俎楚州謝陽出點有褐花者靈武有紅 格致鏡原 廣東通志豫積有黑白黃狸狀 爾雅注蒙 庶物異名

回怯憤五曰錦帶六曰雲圖七曰萬貫皆價值數金 老者貓也 月夜有七八白衣相語曰白老将至奈何白衣者鼠白 **其録武宗十玩圖謂貓曰鼠将** 洞世傳熊真人丹成雞犬俱昇仙猫獨不去人嘗見之 記事珠張槫好貓其一曰東守二曰白鳳三曰紫英四 洞呼仙哥則聞有應者 ·録余在董轂至大街見掲小榜曰虞大博宅失去 山川紀異河南永寧天壇山中岩有仙貂 採蘭雜志貓一 唐餘録建州刺史家 名女奴

金万四月全書

恩深日晏蟠蛇卧錦食次日視之乃一大駁猫兒也 尊於蜀其嬖臣唐道襲為樞密使夏日在家會大雨且 虚雪夜於東陽驛寺中遇苗介立吟詩曰為慙食肉主 所畜猶戲水於簷溜下道襲視之稍稍而長俄而前足 スクララーニー 及簷忽爾雷霆大至化為龍而去 東陽夜怪録成自 金鲽有錢飛若蛱蝶土人往往見之 貓兒色白小名白雪姑 西陽雜俎平陵城古譚國也城中有一 格致镜原 **精神録王建稱** 一猫常带

壇下口此猫 壇於城中高處置貓具中翌百視之鼠以萬計皆伏死 七修類豪杭州城東真如寺弘治間有僧曰景福畜 多定匹庫全書 組天順間西域有貢猫者盛以金籠頓館驛中 呼其猫猫乃街匙出洞交主也或他人擊門無聲或 日久馴熟每出誦經則以鎖匙付之於猫及回時擊 非其僧永不應之 附獨狨 作威則十里内鼠畫死盎猫王也 果 然 後山談叢廬州有坐化猫 嘗結

寫以死 前臂 次 里事产等 而生 說文猿萬屬或黃或黑 則無聲人每當其吟雌之時而捕獲之則亦不復生矣 身故善緣能引氣故得壽天氣澄露則長嘯霧雨昏暗 格物總論猿不踐土石超遙於萬水之間惟通臂輕 ,珠船猿雄能啸雌不能也猿性不耐若地若地軟 周索氏孝子傳猿通押輕果善緣能於空輪轉 淮南子五九四十五五主音音主猿猿故五 埋雅猿性靜夜嘯常風月肅然 格致鏡原 春秋繁露猿似猴大黑色 宜都山 F

高太素所居曰清心亭每一時至則有猿啼於庭下謂 理雅舊說猿鳴而願候之 之報時猿 記峽中猿鳴至清山谷傅其響冷冷不絕行者歌之曰 分りでんとって 名山記觀挂猿下飲百臂相連 一峽猿長鳴至三聲聞者莫不垂淚 一峽猿鳴悲猿鳴三聲淚沾衣 元康地記猿與獅猴不共山宿臨旦相呼 抱朴子猿壽五百歲則變為獲千歲則變 故東哲發家記曰賴 天寶遺事商山隱士 郭仲產荆州記 謝靈運遊

炎定の事と書 春秋越有處女出於南林之中道逢老人自稱袁公女 為笛吹之其聲圓如竹 紅密白猿脂食之可愈內庫得白猿脂數甕本南海所 遊生女則巢居穴處 一〇一次有女國以猿為夫生男類父而入山谷 畫伏夜 猿母具子為拔箭捲樹葉蹇瘡 天中記猿食果故其膽黑甜 白六帖 蜀卸艾見玄猿抱子在樹上引努射之 杜陽編同昌公主疾甚蹙者云 格致鏡原 古今注猿一名祭軍 西陽雜組猿臂 **梁四公記東南絕** 吳越

當從事於漢中家於公署巴山有採捕者獻猿兒馬憐 舉杖擊之飛上樹變為白猿 傾壺連旦不俟外賓約汧公子也 失化為猿而殞 公當以之隨逐月夜泛江登金山擊鐵鼓琴猿必嘯和 公與績談論往往有異績疑其怪取鏡光出而胡者走 散岩石堂績棲止馬月夜見一 小而慧點使人養之名曰野賓呼之則應經年充博 因話録李約多蓄古器養一猿名山 巻ハナセ 異聞録王績遊嵩少選 胡鬚着白而瘦稱 王氏見聞王仁裕

自りでんとう

酉卒 稱巴西侯 能攝伏鬼神畜 兩角山 相訪自稱水巢南林大節孫文蔚石娟虬高談劇飲既 以茅草枝誊 北盛頗為患乃於頭ト 丁山中申日稱九卿者猿也 俱化為猿升水而去 清異録華山道士李道殷山棲谷飲有奇術 樹萱錄王縉嘗讀書嵩山有四叟攜榼來 一果為臂重寢息之所名峻青宅 一黑猿呼為臂童道般於掩側古松 一繫紅綃 桂海記猿有金絲者黃色 廣異記巴西有巨猿自 **縷題詩送之於孤雲** 抱朴

とこりしいまう

格致鏡原

Ŧ

壮不能也 多猿有黄維者絕大毛彩殷解真謂奇獸多奉行玄者 脾韻含宮徴因召獵者捕而養之名曰巴兒極馴不 面者黑色及身面皆黑者或云黄者壮黑者牝牝能啸 食於樹妙間呼之則至後自潘州回路歷山虛聞舊山 北戸錄段公路咸通十年往高凉程次青山鎮其 我聲則眾猿叶嘯騰擲如相呼馬其音凄入 山海經堂庭之山發與之山其上多白 貪

多次四月全書

猿状之屬輕提善緣水大小類猿長尾尾作金色俗為 夕必寢其皮而後安不則不可育 金線祇是也生川陜深山中人以樂箭射殺取其及 自免 抱持不少置法當先以樂失斃其母母既中失度不能 又こうら こまり 取其母皮痛鞭之其子亟悲鳴而 則以乳汁遍灑林葉間以飲其子然後恆地死品 **癸辛雜志武平素産金線祇大者難馴小者其母** 用紙甚愛其尾既中 格致镜原 楊文公談死残益 下東手就獲益每 甜

之屬其雄毫長一尺尺五者常自愛護之如人披錦 狨至莫不俯首帖服不敢張目視稅歷視其肥脂者取 以鄭之 首有識者惴惴待牙吻無動其點者乗問竊取首所識 曰狨也去來林間如飛猿猱之族千百為犀出来山核 一實難錄當見關皮於市似猿孫而長尾尾色紅問之 石或落葉識其首噉且飽祇即或它去猿猴散走 一隣已得脱去而隣代之矣 /惡其為身患也或云祇毛以籍衣不皺 王堂問話 被者猿孫 陳貞

多方四母全書

耿定四車全書 則緩緩旋食而傳其樹殊不揮霍知人不取之則有攜 聽葉之内藏隱其身自知 其好雅者必取之其雌與奴 之服也極嘉者毛如金色今之大官為暖座者是也生 有樂氣則折而擲之順冒愁沮擊枝蹲於樹顛於時樂 於深山中羣隊動成千萬雄而小者謂之祇奴獵師 則捨奉而竄抛一 取者多以桑弧榴矢射之其雄而有毫者聞人犬之聲 子至一子者甚多其雄有中箭者則拔其失樂之覺 一樹枝接 格致鏡原 一树枝去之如飛或於繁柯

果然 也色青亦有文居樹上此即及日南皆有之 雌雌岩中箭則其子趙去復來抱其母身去離了 地 **墮在半樹接得** 後嘔噦呻吟之聲與人無别每口中涎出則問絕手散 母子俱斃 則人大齊到斷其命馬獵人求嘉者不獲則便射且 抽掣手足俱散臨墮而却攬其枝如是者數上 吳錄地理志九與胥浦縣有獸名 細杖稍懸身移時力所不濟乃墮於 果状後於 南 類

Ę

1:1-1

格ハナセ

好理髯又爱其類生相序死相赴殺一 尺而尾長四尺餘反尾度身過其頭視其鼻仍見兩孔 文青亦白色縫相連作席 頭鵙骨邊斑文集十餘皮可得一 仰向天其毛長柔細滑澤色以白為質黑為文視如蒼 果然獸其鳴自呼身如後大面通身白毛其體不過三 埋雅 獄獸似後青身黑頰有髯髯黑其手亦黑性 果然獸生在山林上民人以亏毒射之剝取皮皮 格致鏡原 南州異物志交州以南有 褥繁文麗好細厚温 可以致百舊說

猩 數十果然可得益果然不忍傷具類聚族而啼雖殺之 者前小者後有為射中者則生者板死者節自剌而 褐碧三色相間 然皮五色中 可謂仁義之獸矣 去也此獸獸狀而人心薄俗有不如者果然大類程 天中記果然九真土人 **風應類從譜獨一** 為茵毯 夷堅續志果然似猿而差大 李肇國史補揚州人取 마 段氏遊蜀記戒人進果然褥皇 老ハナン 而猿散益獨猿類也似猿而 人號回歌然 一果然而 人行則大

總論 弄胡孫 以緩猴之德躁以萬 久足四事人 日食白氷 而避匿之矣 食猿俗謂之獨猿其 默心状後 **埤雅猴候也此獸無脾以行消食益猿之德靜** 猴 問其術曰胡孫乃獸實不 附 雌玃 可教耳 虙 角力 格致鏡原 野 两 、問語蜀中有楊千 珍珠船御馬監山猴 會人 **水拔林振動悼** 八語光餌

Ep 金万口 逡 新昌縣當 跏趺而坐以物蒙首有如坐禪則必相悦而來馴 動 脚 疑為地震取者云淌山皆猴 以其害稼乃致酒糟盆盛措於野逕仍 手損折由 巡衆云唯留 たる言 尺者三 出遊歷将至五峰 如供養戎瀘夷獠亦舀此物但於 此併獲 五 個伴假僧偶坐僧以斧擊将歸 於側邊 巻ハナ 雕元英談數漁溪云曩在 Ł 馬上遥見山中草 其猴昭糟醉後拈棒 數以千萬計行 削水棒 野外 相 可

瓜哇 衰成毛毯雖有兵刃亦無所施往往致死 てきりら こし 獨過常遭戲虐每奉呼跳浪而至板緣頭目骨項手足 有長尾猢猻萬數聚止於上有一 老番婦人隨側其國中婦人無子嗣者備東酒飯餅 類往禱於老猴喜則先食物餘令諸猴食爭奪 人族先至土人謂之猴王猴夫人俟其食畢奉猴始 國山中多猴不畏人呼以霄霄之聲投以果則其 鳥獸續考瓜哇國其港口有 格政镜页 一黑色老雄猴為主脚 洲林木深茂 产 韻府續編

廟 者五日而去次狷亦如之三日乃去土人謂之祖狷朝 山祖奉聚到祠旁以千百數跳浪奮鄭在奔疾走如是 孕否則無孕也 物即有雌雄二 合鎖埋之後百許日有見思者往見獨猴走上 ,膝永叔常有大獨猴鎖著牀間犬忽齧殺之永叔 歲變為蟾蜍 抱朴子獼猴八百歲變為猿又五百歲變為獲 一猴來前交感為驗此婦回家即便有 珍珠船道州有舜祠凡遇正月初吉 後山談叢峽中 有坐化胡孫 抱

承 名號 ンン てて ういろ これに 多得魚云魚見之 足乎永叔曰始乃知猴 狀類 狙 猫 玩 猴 名葛 猴 廣雅猴 人毛色黄有尾 頭為 回惺惺 悟是鬼也驚指之 牂 鮓 奴 格物總論 名 珍珠船 如 祖 人見錦 格致鏡原 死復有思也 名王 清異錄武宗為王時畜禽獸 漁 府燕閉錄 猴 繍 ノン 孫 孫 獅 th. 猢 猴 业 唐昭宗播遷隨駕 名 猻 獅 何以被 胡 地 異物志南 楚 置 猻 傷血流 網四角 楊慎 謂 方 鑑斤 則

避奮擊 優 規矩呼為尾君子 五已產編丞相胡惟庸畜胡孫十數衣冠如人有客至 部頭羅隐詩何如學取孫供奉一笑君王便者維是也 朱梁篡位取猴今殿下起居猴望見全忠徑趨而前跳 有弄猴能隨班起居昭宗賜以緋袍號供奉又謂之 布地使人暗記物色然後遣冰猴認之每冰猴得之 人即曰道者也馬留馬留益優人呼冰猴之名 清異錄郭休隱居太山畜 古今詩話京師優人以雜物數 胡孫謹恪不踰 劉

銀坑四角全書

巻ハナン

短 者猴也 詳類 鳴嗷嗷而悲 戚舞蹈人 |則令供茶行酒能拜跪揖讓吹竹笛聲尤住又能執 窝好爪有作 į 騰 猴其小者僅如拳 詩義疏孫獨族也老者為漸湖漸御駁提也 / 11.1 (稱之為孫慧即 百五十步迅如鳥飛 造之意故凡作造曰為 寰宇記式州夷地出新湖似猿而四足 格致镜原 山堂肆考 抱朴子山中申日稱人 名義考為母猴其為 "萬州城南有道 崇安志武夷山 圭

周書王會穢人前兒前兒岩獼猴立行聲似 相感志海猴生海中候潮出没形如豬鼻吼聲腦上 旭 猴 因而取之其子 噴水直上 頭 胡孫小於蝦蟆以線繁几案間道士飯己即登 人馴養之縱入黃鼠穴街其喙曳而出之 事物紺珠紅猴出百花國 天監起居注林邑王范績乞内附為臣獻白 一數丈人先得其子繫在水中具母自來就 常隨母也 庶物異名疏前兒 霏雪錄地猴 物類

到近四唐全書

 一婦 能作人 餌 頭方正 矡 次ピ四東に与 穢 两手披之 盼 搜神記蜀中西南高山之上有物與猴 爾雅註銀獲也 **山貌類人** 本草 行善走逐人名曰 **小夷别種** - 雅純壮無北攝 者報盗取将 八髮長尺 似獅 格致鏡原 一假國 猴而大色蒼黑能獲持 騰豻 覆面欲有所視 婦為偶生子故名獲父 名馬化或曰玃 名騰豺沐猴類 相類長七 Ŧ 報提頭以 經 调

故懼怕之 |蜀中西南多姓楊率皆是猴國馬化之子孫也 取女男不知也若取得人女則為家室其無子者終身 其旁皆以長繩相引猶故不免此物能别男女氣臭故 金げでたんとって 不得還十年之後形皆類之意亦惡不復思歸其有 軟抱送還其家産子皆如人形有不養者其母軟 ·羣居要路執男子合之而孕十月生據 神 異經西方獸名銅大如驢狀似猴善緣水 無不敢養及長與人 不異皆以楊為姓故令 爾雅註 か純北 死

たこりも 岐 뱊 傅弘業宰天台縣有人獵得 塞鼻或以兩指江東人亦取養之 頭能學石槌人獲類也 平山中有家大如狗 謂之怪傅識之曰雖非怪也 爾雅雄印鼻而長尾註雖似獨 似賴尾末有歧異露向上雨 7.11duin 格致鏡原 似确族黃黑色多髯鬣好奮迅 獸形如豕仰鼻長尾有 人為物提 即自懸 猴而大黄黑色

金牙巴尼白言

格致鏡原表九十八至

欽定四庫全書

詳校官中書臣雅錦森

侍讀臣孫球覆勘 校對官原任典簿臣郭祚熾 總校官中書日朱

徐

謄銀樂人臣查 浩 膽銀監生臣楊其梓

設定四車全書 THE STATE OF MATERIAL PROPERTY. 御祭り 格致鏡原 正謂之三德 北方及益州今江南 黄狗鼻头尾大捕之 學士陳元龍撰 白虎通狐有三 易小狐汽

林孤之相婚也以光出以口相接 珠又曰狐禮北斗而靈善變化其為物妖淫 七恩食飲與人同之事者非 馬未敢過要須狐行云此物善聴水下無水聲乃過人 見狐行方渡 時有京洛尤多)姓張五百年狐姓白姓康 朝野愈戴唐初己來百姓多事狐神房中祭祀 水經注狐性多疑 述征記盟津寒則氷厚數丈氷合車 をハナ 主當時有該曰無孤時 抱朴子干歲之狐 女覧千年之 埋雅舊說孤有婚 玄池説

山中戊日稱城陽公仲者孤也 孤魅甚有驗也 也楊氏如言小胡即果走故令人相傳云伊祈熟肉辟 所惜大胡即謂其婢曰小胡即乃野狐爾丈母乃不惜 不成村 户上小胡即若來令妻呼伊祈熟肉再三言之必當走 反惜野狐婢還白母問何以知之答云宜取鵲頭懸 廣異記唐有楊氏者二女并嫁胡家小胡即為主母 淮南子犀角駭狐以犀角置狐穴中狐不歸 支中記鉛錫之精為狐狸 山堂肆考飛狐道 抱朴子

足でり 上上

格致鏡原

詳類 禹年三十未娶曰吾娶必有應後乃有白狐九尾而應 傅有狐於紫荆嶺食松五粒成飛仙故名 言語塗山得青狐以獻約免西伯之難 有白狐七尾見汝南 穆天子傅天子獵於滲澤得白狐 宋書白狐王者仁智則至 楚辭封狐千里注大狐也健走千里 山海經 武都之山黑水出馬其上有玄狐蓬 瑞應編周文王拘羨里散宜 河圖白帝生先致白 晉錄咸寧二 王會區玄模 白六帖

金万口周台書

卷八十八

青丘之國音如嬰兒食者令人 馬而毛色黯黑有光林南命弧矢将射之己亡見矣其 尾者也九妃得其所子孫繁息也於尾者何明後當蘇 通狐九尾何狐死首丘不忘本也明安不忘危也必 欠こり しこう 相位當退食至於堂之前軒見 瑞應編九尾孤者神獸也其狀亦色四足九尾 春秋運斗樞機星得則孤九尾 格致鏡原 女狐其質甚大若井 白虎

尾注蓬大也其狀鋭口而大尾

宣室志李林南方居

善盡魅使人迷惑失智千歲即與天通為天狐 狐怪 為美女為神巫或為丈夫與女人交接能知千里外事 多自稱阿紫 山記狐者先古之淫婦也其名曰紫化而為狐故其怪 金色役於日月宮有符有縣目可以洞達陰陽 野孤名紫夜擊尾出火将為怪以戴觸髏拜 抱朴子孤壽八百歲三百歲即解變為人 西陽雜姐道術中有天孤别行法言天孤九尾 支中記孤五十歲能變化為婦人百歲 巻ハナハ 西陽

多好四月全書

天福甲辰歲公安滄渚民家大逐一婦登木而墜為大 胡語女逐化孤而走其人叩頭悔過馬 借去女從林中出謂之曰此孤也其人不信女乃振錫 葉遮嵌其身俄成美女素服立於道左微聞有馬行聲 |将觸體置首搖之落者不顧不落者戴之更取芳草隆 爾體不墜則化為人矣 女子哀泣悲不自勝少選有乗馬即至與言久之欲将 曾至絳州夜泊墓林中其夜月色如畫見一 格致鏡原 宋高僧傅什志玄者河朔 南部新書晉

欠にり事という

狗列其下東都王老有雙大能咋魅前後殺魅甚多宋 卧於前益所謂立丘校尉也 置酒邀女丘校尉至一人衣黑衣天将晚與悸寤一狐 咬死乃老狐也尾長七八尺 金牙口乃台言 下伏而不動大失宋人之望今世人有不了其事者相 相率以財雇犬咋狐王老牽犬往犬乃逕詣諸犬之 老狐每至衙中邑中之狗悉往朝之狐坐家上 奇事記驪山下有一白狐驚 廣異記雖陽郡宋王家 宣室志張銀遇巴西侯

而生孙白色不與眾遊不與近處孤託於驪山下干餘 父曰狐龍者自孤而成龍三年而死我孤龍之子也了 之間雲蒸霧湧狂風大起化一白龍昇天而去後或陰 火にり事と言う 又問曰狐何能化為龍老父曰此狐也禀西方之正氣 孤龍死故哭爾人問之何以名孤龍老父又何哭也才 每臨夜即哭於山前數日人乃何而問其故老父曰我 暗往往有人見白龍飛騰山畔如此三年忽有一老父 山下人不能祛除唐乾符中忽一日突温泉自浴須史 格致鏡原

或呼狂狸 必包 金少巴尼白電 而成聖耳言記而滅 共發以獲是以量侯道取象馬詩曰取彼狐 聖為公立 貉 何物理身而伏以候敖者似龜而小文彩班然異於 論 後偶合於雌龍上天知之遂命為龍亦猶人間自凡 名物考鄭氏云雅善搏者也行則止而擬度馬 爾雅疏字林云貍伏獸似貙其子名隸郭云今 貍 附 封禪書注徐廣曰貍一名不來 貉 雑 埋雅韓

セグララーニー 疑故渡冰輕聽不知所謂聽冰非狐性獨然狸亦有 非未當見孤者以未當見貍者 裘齊大夫東郭書衣狸製是也 河冰上有雞迹便堪人度崔劼以為貍當作狐狐性好 云狸頭愈鼠許慎口狸能執鼠故愈也 淮南子繆稱訓令謂狐狸則必不知狐又不 不利於人也 格致鏡原 物類相感志准南子 禮內則食雞去正浴 埤雅 袁狎 ኢ 巨

表言孤善疑貍善擬不可以有為故古者以為與居之

詳類 **狸食蟲鼠果實** 狸善竊難鴨內臭不可食斑如龜虎方口鋭頭者為虎 敢 **虎紋者肉味與狐不相遠皆可作羹臛** 種香雞有麝氣 雞專食百果 格物論貍形似貓其文有二 似狐毛雜黄黑有斑如猫員頭大尾者為猫 格物論貍似虎斑亦有似貓斑者 種面白而尾似牛名王面貍又名 似兔而短多棲息高水候風吹 廣雅王面 雜 八捕畜之 如連錢者 正字通貍有 鼠帖 服

多万四月全書

錢文相間者為九節雞皮可為裘領宋史安陸州貢 而過他木謂之風貍 とうこうこう ことう 獸緣水文似豹名虎僕毛可取以為筆俗名九節貍是 一南中看長好羞見人則低頭弱可治風 九節雞性狡而提好捕鼠 枝甚提味獨勝他雞宜糟食尤住 豬即此二 格物論畫伏夜出金眼長尾黑質白草尾文九節 種 th 事物紺珠五段貍尾黑白文 格政镜原 罪雪録風雅止食山果而乗風 正字通似虎貍尾黑白 西陽雜俎風貍 博物志有

魚入海 問各五段肉肥美海狸出東海上島中産乳逢 如豹土人名曰香髦疑即此物也星家行心星為狐 其名曰類自為壮北余在大理當見之其狀如貍其文 鉛總錄獎辭九歌乗赤豹兮載文雅王逸注云神貍而 金万四库全書 不言其狀按山海經亶爰之山有獸馬狀如貍而有影 宿真形圖心星有壮北两體王逸所謂神雅之 異物志靈狸一體自為夫婦故能婚 別化

次足り事と言 乃謂之曰果居知風穴處知雨卿非 與論五經究其微與仲舒素不聞有此人而疑其非常 漢董仲舒當下惟獨詠忽有客來風姿音氣殊為不凡 鸚鵡度疑其精魅引鏡逼之化為老雞而死 聞錄王度至長安程雄家雄新受寄 日稱令長者老雞也 貍怪 抱朴子干 斑狸化為書生指張公談論三日不屈 į 歲之雅變為好友 格致鏡原 齊踏記張華為司空時無昭 婢煩端麗名日 抱朴子山中寅 èр 幽明錄

所 羅皆為曲穴以避雨賜亦以防患俗云雅貉同穴而 者名羅今江東呼路為熟發 貉 聞 元寂宋元嘉十九年曾捕得一 以為怪以皮桂於屋後其夜有犀雅遠之號呼失皮 在元寂家亦無他 此言色動形壞化成老雞蹶然而走 面史物性志貉 狸方見五臟三狸雖相抱懷而大小 名 貈 一雅剖腹得 字林務似雅其管 阚 貉音 子麵注其雌 異姓長山留 貍又破之

金りせんと言

火迁四事人 婚同謂汶江也今江邊人云狐不渡江説文狐貉類 意軟毛堅乃知古人用以製裘不特取其温厚也 睡 處雅之出穴以貉為導 上員下方旁如魚鳥狀寢處其及者立能解酲設有擎 (或畜之行數十歩軟睡以物擊竹警之乃起既行復 則死儒以汝為魯之汝水列子釋文云按史記汝 路踰汶則死地氣然也 陳禹謨名物考獎蜀界中多貉俗名野馬其皮紋 格致銳原 墨客揮犀務狀似鬼性嗜睡 因學紀聞考工記務

行鈍穴居足尾短褐毛尖喙能孔地食蠱肉有土氣蘇 蒸食之極美 論端肥矮毛微灰色頭連脊毛一道黑觜尖黑尾短潤 殊遼東女直有海雅皮可為喪領亦此類也 金ケセバノコ 遼東皆謂之狗雅吳越皆呼刀黃善為曲穴而避藏防 雅 踰越大水則傷本性 人害也 事物原始雜色黃而微黑尾短毛臭而肉體山俠 本草綱目豬豬雞也雅狗雅二種 正字通豬雅 をハナハ 名雅礼狀似小豬體 在相似而 格物總 略

總論 大穴地中常以夜出田野夏食雞鳴即還其行皆有熟 領所言似大而矮黑色乃狗雞非鶲也 論衛儒者言月中有兔夫月水也兔在水中則死夫 出月注陰不街陽故竟出月 路上人見其穴置置於穴口雞鳴時縱大嗾之奔而 即獲馬其肉腯甚不能多啖也 春秋運斗樞玉衛星散而為冤瑶光行失則發 典略及者明月之精 五雜組雜

次足の重しま

格致鏡原

故謂之是是吐也 者月氣耳 金りせ **顧兔而感氣故小秋月之明暗以知兔之多寡** 九竅而胎生獨兔雌雄八竅五月而吐子里俗又謂 顧兔居月之腹而天下之兔望馬於是感氣益咀嚼者 、舐雄豪而孕及生子從口中出)褐耳大而銳且卓口缺長鬚尻九孔跌居趙 淮南子孕婦見及而子缺唇 埋雅屍視月而孕故楚辭曰顧冤在腹言 格物總論冤鼠形尾區學短大 **埤雅 爱吐而生子** 論衡

咸則色 傍旋轉鷹無如之 啄其目而櫻去又鷹遇石則不能撲兔見之軟依嚴石 免其死耳 而裂之鷹即死惟鶻則不用爪而以翅擊之 可徒手捉得也 白 性排此死 齊策馮該調孟當君曰狡死有三窟僅得 五雜組狡兔遇鷹來撲軟仰卧以足擘且 服逃離 何則盤飛其上良久不去人 **稽神錄楊邁田獵放鷹於野** 格致鏡原 有如是者三即其草 抱朴子兔壽 人見而 /使翻便

次定の事を言

者謂羽曰我與扶君為此土之神而何辱我我将假手 回明視 一発 門 うり 於逢蒙是日逢蒙弑羿而奪之位兔曰鷞扶自此始也 年宣王三十年有舜舞於鎬京 置押中中 抱朴子山中卯日稱丈人者兔也 異記般付時兔生角是甲兵将與之兆 具益强之鬼也 雲窗私志后羿獵於巴山獲一 **塗失去押掩如故羿夜夢一人冠服如** 考異部熒惑不明难生免馬 禮記祭宗廟之禮及 爾雅翼岳陽 一兔大如驢具 竹書紀

とこうらこかう 詳類 字林云远魇道也絕有力者名欣 古今注成帝建平元年山陽得白及目赤如朱 格物論)呼此節為海裏化漢人云海裏是及化是射 爾雅疏及之子名她郭云俗呼曰聽其迹名远 種似兔而大青色形與兔同足與鹿同是 遼志三月三日國人以水雕為東走馬 瑞應國王者恩加者老則白爱見 格致鏡原 廣志及大者回蒙 一焼尾食以

以及為地神無敢獵者

清與錄章巨源上

獲黑兔 東郭鏡者海内之校死也 於左腋毛有文彩間色至百五十年當轉環於腦能隐 飲清泉僧呼前道人 時獲黑兔或以為勒革命之祥於晉以水承金兔陰精 多历四周全書 **應圖亦免者瑞獸心王者盛德則至** 紫及自至馴伏不去隨僧坐起聽經坐禪惟食前花 /獸玄為水色於是改年太和 清異錄毫社吉祥僧刹有僧誦華嚴大此忽 春秋後語淳于光說齊威王曰 おハナハ 天女主物簿孕環之免懷 通考宣和元年淄州 晉書載記名勒

「マアンロシュ ハ・オーラ 後足長行則跳躍大不能獲 狄、 如発名曰飛及以背毛飛 西陽雜俎明月免狀如免前脚長數寸後脚尺餘尾 色皆免爪足則鼠尾長其端有毛或黑或白前足 小地 而彎過提善走出河西 寸許後足幾一 金幼孜北征錄沙穴中跳免大如鼠其頭目 一尺行則用足跳 格致鏡原 **埤雅契丹北境有跳兔前** 洞真記北極有潰陽之 括地圖天池之山有獸 躍數尺止則蹶 短

形人不能見矣

西陽雜組章約言巴州兔作雅班

深穴地以為窟亦食銅鐵膽腎皆如鐵 說文賴如小狗水居食魚編屬也 銀 拾遺記昆吾山有獸大如兔毛色如金食土下之丹石 以隱處兮應的注賴水蟲害魚者也 俱短頭與身尾俱福毛色若故紫島 如鼠能飛毛色光 頮 如漆以腦和丹食 賈誼傳面 雌者色白如 本草 川不死 會編輯

動坑四周全書

をハナハ

狗 謂之祭魚益自祭其先如驅豺然 **獺祭魚獺不祭魚國多盜賊** 方白虎之屬似狐而小青黑色 欠2.可巨二十 布豺方布也 祭射祭方獺祭圓言豺瀬之祭皆四面陳之而瀬 ,形類犬頭如馬身如蝙蝠鼻尖尾大 人餘食魚居水中出水亦不死 埤雅 俗傳稱祭魚将魚羅列於前取黃顏魚 賴取鯉於水裔四方陳之進而弗食世 格致鏡原 禮記賴祭魚然後漁 汲冢周書雨水之日 山堂肆考願 格物總論賴 坪雅 毒 在棚獸西 圓

金分四個分量 師祭里 野食載 以爪桉 終莫能遂侍中 兩生鯔魚懸置岸上於是產賴競逐 挿 通 水中 頮 大頭作聲如 班尾 食諸魚而縱魚師於水 川界内多獺各有主養之並在 有白賴數頭美靜可憐見人 於賴 人便奪之 徐景山曰賴嗜鯔魚乃不避 孔前 卷八十 有巫祝也故俗呼黄顏魚為 取得多然後放今自學 顂 E 即不敢 續 齊點記魏 一時執得 河側岸 東古帝欲 尾 即 死書 腊 明

和末 勢而獲甚厚令人 鲍 鳥見沫浮奉飛啄之 捕鳥見鳥驚犀在則仰卧於水離水面尺許吐沫引之 常得幾十斤以供 欠こりを こまり 狗 則鳴 :放先閉於深溝石門內令饑然後放之無網母之 鈞 陳繼儒筆記水州養馴賴以代鸕鷀沒水捕魚 八州即鄉縣民有養獺十餘頭捕魚為紫陽日 以驅之還插姓尾更不敢出 抵掌呼之 家甚有能獨養者 /賴乃以四足抱鳥如烏賊之 格致鏡原 **奉賴皆至緣於籍膝** 酉陽雜俎 立 頼 馴岩 能

高中心四下觀者駭目海獺大如狗脚 多分四月全書 sh 紙本草醫方皆所不載止見桂海虞衙志願性淫毒 助奇僻之品有所謂山獺者以少許 大水甕中於其間旋轉如風水為之成旋塊起四)若水不濡海人亦食其肉皆獲之屬也 格物論 取海獺皮為風領亞於貂 瀬亦能休於大水上世謂之水 偶其骨能解箭毒殺 磨酒飲之立 鳥獸續者世 下有皮如人 賴當有麼 李時 駢 面

産之地其土人號之曰插翹 マニヨニュニニ 本草西戎以獭皮飾毳服領袖則污垢不染如風霾 熱取置掌心以氣呵之 為事賴性淫或聞婦人氣必雖升其身次骨而入字 界者罪至死方春時搖女數千歌嘯山谷以尋樂挑茶 脱因扼殺而藏之土人驗之之法每今婦人 功力劣抱木枯死者土人自稀得南丹州即 東哲發家記賴以猿為婦 即耀然而動益為陰氣所感 格致鏡原 校直黄金數两私貨出 埋雅賴飲酒而斃 ナ六 人摩手極 此物

管舞水精如意惧傷夫人賴血流嬌好獨苦命太醫 膽分盃嘗試云不驗惟塗於蓋唇但使酒稍高於蓋 髓有富春漁人云此物知人欲取則逃入石穴何其祭 樂醫曰得白瀬髓雜王與琥珀屑當滅此痕即購白 多及差而有赤點如朱逼而視之更益其妍 E 即以袖口拭目中即出 時賴有關死者穴中應有枯骨雖無髓其骨 為粉散於瘡上其痕則減和乃命合此膏琥珀 拾遺記吳孫和悦鄧 D 預

多分四月全書

+

者也 皆有定數獨瀬肝一月一葉十二月十二葉其間又有 人工可見 乃是大蒼賴衣傘皆荷葉也此賴化為人形數始年少 退業用之須見形可驗不爾多偽也 分盃之事亦古今傳誤言也 本草蘇頌曰諸畜肝葉 人上下青衣戴青傘來追初急行回顧婦人自投陂中 美縣前有大橋下有賴将有兵動賴出穴口西向而峰 搜神記吳郡無錫波更丁初於雨中循是防見小婦 九國志楚廖光圖與伊岳道士伊用昌為林泉 格致鏡原 周處風土記陽

烟 金万四月五十 沉魚取其餌關即發口合則街魚石發則浮出 之交母病思鱠屬江水夏漲魚不可得用昌探懷得 論 取魚引首而出益類口中安餌為轉關以石能之 母愈 巨鱗出頹若魚背堅不可脱用昌舉之木獺耳因 确長三寸許再三祝之投於江中須更波浪沸逐 易艮為鼠 鼠 朝野愈載柳州刺史王琚刻水為賴沉於水 格物總論鼠小獸善為盗 擒 取

次之四車全書 益無益皆凶 人目南人為鼠以其善窺探也 善畜財者曰鼠鼠首出穴先觀望前却故謂之首鼠北 類最壽俗謂之老鼠是也 錄鼠之前爪四指陰也後爪五指陽也故為陰陽之始 取覆藏之有人掘鼠穴得栗橡百果多至石故北人目 人目睛則為鼠王俗云鼠齧上服有喜凡齧衣欲得有 埋雅 鼠性疑出穴多不果故持两端謂之首鼠鼠 **彙此鼠咋人衣帽則有福禄至大吉** 格致镜原 **雨航雜錄鼠於果熟時竊** 西陽雜俎凡鼠食死

肉極美 南南徐民好為蜜即即鼠胎未瞬通身亦蠕者飼之以 鼠母頭脚似鼠尾蒼口鋭大如水牛性畏狗弱 平復 淮南子雅頭愈鼠注鼠酱人 曾武之鼠中毒如醉亦不識人猶知取泥汁飲之須更 鼠時有鼠災多起於鼠母鼠母所至處動成萬鼠其 年重三十斤 酉陽雜組舊說鼠王其溺精 西陽雜俎鼠膽在頭活取則有 朝野愈載磐石可以害鼠張舊 起ハナ 八割雞愈之 一滴成 博物志鼠食 朝野僉載 鼠 一滴成 説

灰江四草上雪 一 家鹿 蜜唧 壁事類蘇子瞻有却鼠刀 門門有水人縱四五鼠於中欲出門水人賴以惟推之 為朴周人懷朴問鄭實曰欲之乎出其朴視之乃鼠朴 蜜釘之筵上囁囁而行以筋挟取啖之唧唧作聲故曰 酉陽雜俎王肅造逐鼠九以銅為之晝夜自轉 晉陽秋大與中衛陽區純作鼠市四方丈餘開四 雲仙雜志山中謂鼠為社君 文子鄭人謂王未治者為璞周人謂鼠未腊者 格致鏡原 倦遊錄嶺南人食鼠謂之 事物組珠鼠名

詳類 貂鼠 白耳足不紅者乃常鼠也 見也 **點蟲以其善竊物** 有りセルノニー 乃金玉之精伺其所出掘之當獲金玉云鼠五百歲即 入犀鼠為從 蟬史銀鼠似貂而白色毛長三寸柔 與可爱皮勝於 錄異記白鼠身毛皎白耳足紅色眼眶赤亦者 唐西域傅于闐西有沙磧鼠大如明色類金出 南康記南康山石室號金堂内金色有金鼠時 本草北胡銀鼠白色如銀古名題吸鼠 松八十八 抱朴子南海白鼠重數

者皆可以喻禮何以取鼠哉 とこうしていう 人益取譬馬岩如毛氏以相為視則視物之有體與皮 謂之拱鼠 三五為摩騰之則散俗云見之者當有吉兆成都有之 埋雅有一 地名按地志相州與河東相隣則知相州有此鼠詩 大鼠能人立交前兩脚於頭上跳舞善鳴孫奕云 種鼠見人則交其前足而拱謂之禮鼠亦 天中記詩相鼠有體人而無禮陸幾云 錄異記義鼠形如鼠短尾每行遞相咬尾 格致鏡原 罪雪錄北方黃鼠穴處

鼠出丁零胡皮可作表 一家曳而出之味極肥美元朝恒為王食之獻置官守其 處人不得擅取也 是也惟畏地猴形極小人馴養之縱入其穴則街黃鼠 前脏如揖狀即竄入穴韓孟聯句所謂禮鼠拱而立者 各為小審别而貯之天氣晴和時出坐穴口見人則拱 則牝壮所居之處也秋時蓄恭殺及草水之實以樂冬 各有配匹人掘其穴者見其中作小土容若狀榻之狀 金公正居台書 本草綱目離鼠即黃鼠 說文貂鼠大黃黑出丁零國 説文輝

てこうこう! こここ 出句麗國常有一物共居穴或見之形貌類人長三尺 左常侍插右貂取內勁桿而外温潤其色紫蔚而不耀 金瑞飾首前插貂尾至漢因馬加以附蟬為文侍中 制貂愛樂刀馬其俗人欲得貂皮以刀投穴口此物 魏志挹妻國出好貂今所謂挹婁貂是也 格致鏡原 異好貂 插

毛拂面如焰朔地苦寒人以其皮温額後代效之因以

鼠類縟毛者也其皮與于孤務取以為帽得風則媛其

管子立政篇百工商買不得服長髮貂

埤雅貂亦

金万匹尼全書 夜出穴置皮刀邊須人持皮去乃敢取刀 貂乃其老者銀貂最貴契丹主服之 北朝使云青貂穴死牛腹掩取之紫貂升木射取之黄 純黃色善補鼠亦能盗酱雞鴨人煩思之 健於捕鼠似貂亦黃色大尾合俗謂之鼠狼廣雅曰鼠 狼馳是也一名魁栗鼠似之蒼黑而小取其毫於尾可 下嫁回鹘會昌三年來歸以點憂斯所獻白貂皮賜之 山堂肆考駐鼠一名鼬又名黃鼠狼鼠豺如鼠而大 老ハナハ 唐書安定公主 隣幾雜志 坪雅鼬鼠

去或捕得驅鼠者治其皮飾為帶煩能澀獨為其三毛 次足四華上馬 惡者鼠轍入其田中振落毛衣皆成小鼠食其苗稼而 指形大重干餘斤出零陵即界不知所來民有災及為 **組鼠狼雖小而竊食鷄鴿之類一 噦吐竟日云** 奉皆醫殺無遺而後去行走如飛其氣腥惡狗醫之亦 製筆世所謂鼠鬚栗尾者也其鋒乃健於死 孔與常皮有異人多實之 錄異記題鼠首尾如鼠色青黑短足有 格致鏡原 酱即断其喉十百為 五雜組鼠大有如 雜

在鼠 有者也 鼠乃伯勞所化又能化為駕見日月光則死益陰物 寧縣境出大鼠狀如牛土人謂之偃牛 脚脚有三甲皆如驢蹄身亦骨前尾上白 鼠不能敵十斤之猫盍試之乃求得 形狀皆鼠而體如牛人莫能名有識者曰吾聞百斤之 **牛者謂之鼷鼠爾雅謂之鼰舊説楊州有物度江而來** 見即伏不敢動為猫咋殺此亦鼠之一 郭璞洞林宣城即有隱鼠大如牛形化鼠象 巨猫十餘斤者 西航雜錄 金樓子晉 一種不恒

金万里尼石雪

卷八十

欠己可臣に言う 殿鼠艇鼠是也 中食霖豆 雅云鼹鼠也方言云名型鼠即此鼠謂起地若耕因名 異能穿地謂之隐鼠 而大能人立交前兩足而舞害稼者一 爾雅 本草綱目鼹鼠一 本草隱鼠陰穿地而行或曰是野田中尖觜鼠 **趣風注形大如鼠頭似兔尾有毛青黄色好在田** 說文範五技鼠也 爾雅疏豹文艇鼠郭云鼠文彩如豹 一名田鼠 格致鏡原 爾雅疏殿鼠郭云地中行者廣 名鼢即殿也俗以其尘 **埋雅鼫鼠兔首似鼠** 名雀鼠廣雅

· 頭以為疑鼠而賦之若虚曰此說文所謂疑鼠豹文而 章岩虚傳辛怡諫為職方有異鼠豹首虎臆大如拳怡 云有螫毒者益如今鼠狼春秋成七年食如牛角者是 者漢武帝時得此鼠孝庶即終軍知之賜絹百匹 名殿題似鼠而小東方朔口譬猶題之襲狗者也 - 鼷鼠又食其角 何休亦云鼷鼠鼠中之微者 坐驚服 春秋成七年春鼷鼠食郊牛角改 爾雅疏鼷鼠者李巡曰鼱鼩鼠郭 **埤雅** 鼢鼠一名 髓 唐

金牙巴尼白言

覺也 王中其形如鼠食草木肉重千斤可以作脯食之己 其毛八尺可以為褥卧之却寒其及可以蒙鼓聲聞 而甚毒亦名林鼠 而賊秦人謂之小驢註題似鼠而馬蹄一 有題鼠狀如鼠而蒼色在樹木上 博物志鼠最小者或謂之甘鼠口甘為其所食者不 神異錄北方層水萬里厚百丈有蹊鼠在水 雨航雜錄鼷鼠在樹上名甘口鼠嚙物時不 爾雅疏觀鼠者郭云令江東山中 爾雅鯷鼠身長須 一歲千斤為物

頭似兔尾有毛青黃色生田中俗所謂地鼠也 麗是賴裏藏食之名 鼠若此者因名 災此類也 里其毛可以來鼠此尾所在鼠聚今江南鼠食草水為 者亦或謂之雅生一名飛蠝其狀如兔而鼠首以其盤 其尾飛名曰飛鼠 丹重之山有獸具狀如鼠及首鹿耳其音如律大以 孤肉翅翅尾項骨毛皆紫亦色脚短爪長飛且乳 爾雅疏繼風者大戴禮云田鼠者繼鼠也 埋雅鼯鼠爾雅所謂鼯鼠夷由狀 奉苦譜田鼠大

欽定四庫全書

·以鳴噪自板其毛投虎身著處則生蟲編身瘡爛以至 **敬飛則緣樹至顛能下不能高** 識者自山西來者云此題鼠也一名飛生飛而生子每 先君知鳳翔府竹園中得一物如蝙蝠巨如大鴟莫有 穴不能掩身能走不能先人 五技能飛不能上屋能緣不能窮木能浮不能沒谷能 百嶺齊應 談數山中大水上多處鼠虎過其下鼠 隣幾雜誌司馬君實侍 索此詳註 晨題晚吟

性食火烟能從高赴下不能從下升高

荀子鼯鼠

乎死 餘物如腸時亦污落亦名易腸鼠告仙人唐昉拔宅升 鳥共為雌雄 同穴其鳥為餘其鼠為繼郭註之人家鼠而短鼠與 之曰驢鼠 類象胸前尾上皆白爪力而遲鈍到城下郭璞筮之 欽定匹庫全書 天雞大皆去唯鼠墜下不死而腸出數尺三年易之俗 名雖南陽呼鼠為雖廣雅曰離鼠是也 宣州志晋宣城有一物大如水牛灰色庫脚脚 山堂肆考殿大鼠心聲若犬吠 異此唐鼠形如鼠稍長青黑色腹邊有 爾雅鳥鼠 **埤雅**鼠

竹之鼠也生於深山溪谷竹林之中無人之境非竹 味如鴨 欠已日中人 其刺消出益其食竹而消竹毒 行根大於家鼠人或刺入肉不出者掘而烹之最肥美 微所謂唐鼠 交州記竹鼠形如小猫食竹根出封溪 呼為唐鼠城固川中有之 惟鼠惡其不淨不将去鼠自悔一月三吐易其腸束廣 食物本草鼠食竹根居土穴中大如兔人多食之 物類相感志竹馳出房陵其狀若鼠而空食 格致鏡原 博物志唐公房舉宅升仙 王氏見聞竹雞者食

匍匐不能走益脚短不便故也 長前足不分指爪乃一片者後足微有爪指人掘得之 出竹繼大如圓瓠多膏中啖土人珍之好伏土底食竹 則並入人家房内秦民之口腹飫馬 城惶及所在民家或穿墉壞城域自門閩入犬食不 梁睚眦之年秦 雕之地無遠近嚴谷之間此物争出投 食巨如野狸其肉肥脆山民重之每發地取之甚艱岐 根未當見日形似家鼠蒼色尾短如兩粒米許目細而 格物總論食竹根鼠 蟬史浙東衢州

金万里尼台書

生水中不入人家俗云直蛇横鼠蛇好順流而行鼠好 マフラシー! 詳註水鼠入水不溺捕魚而食東海有之 行天将雨則鳴行以成奉衙尾魚貫而進以目瞽懼顛 行而出主雨 密之有美樅 腰腹大如益所在深山有之 畫伏夜動最為人所憎疾者皆陰類鬼物也 也身臭雖猫犬亦不食之 婦史聽題一名土鼠無目黑色穿土而 田家雜占鐵鼠其臭可惡白日衛尾成 格政漁原 格物論家鼠多藏於瓦 尸子松栢之鼠不知堂 蟬史水鼠 彙死

絶迹 金元四库全書 横流而渡也 野間為奉害毅多善走凡狗不能得惟狼能得之 也小而短尾天鼠以及為裹令名為天鹿裏黃鼠在田 鼠大僅如擘穴柱内行地中疾如箭 魏略大秦國出辟毒鼠狀甚大若鼠所到百毒蟲奔竄 史五行志淳熙五年八月淮東通泰高郵黑鼠食未 四五百斤亦畏猫砂鼠大如兔鶇鳥捕食之出西番香 舊唐書別賓國武徳十六年獻褥特鼠喙大而 事物紺珠海鼠大如豕目赤重百斤或 廣志苗鼠野鼠

性畏日為除光所射軟死體極肥 欠こうら これ 國産毘狸以為殊味穴地取之以供國主之膳公相 如鼠而大穴居食果殼味若花而脆 又名北令却以其肉 畫墁錄南使至北見畢每賜毘黎邦十頭毘黎邦大 尾赤能食蛇有被蛇螫者鼠棘嗅而尿之其瘡即愈 下不得當常以羊乳飼之頃北使當獲至京烹以進 齊東野語契丹國產大鼠曰毘雅形如犬而足短 鬱置之食物之鼎則立見糜 格致鏡原 續墨客揮犀毘雞 澠水燕談契 鼠鼠 爛

其毛織以作布用之岩垢污以火焼之即清潔也 絲恒在火中洞赤時出外而色白以水逐沃之即死 經南方有火山長四十里生不燼之木晝夜火然得 草澤中北人掘取以食雖肥煮則無油湯無味 孟分四月全書 今注火鼠入火不焚毛長丈許可為布所謂火浣布 名大黃鼠一名土撥鼠味甘無毒煮食宜人生山後 珍珠船毘雞余意即今西北邊所謂塔剌不花者也 不熾猛雨不滅火中有鼠重百斤毛長二尺餘細如 神異 取

是也 深毛茸茸然唯肉翼茂黑色多雙伏紅蕉花間採捕者 欠了日本人 則色白善憑人而卜名曰仲能知一年中吉凶千里外 物類相感志赤頭鼠閣婆國出龍腦香樹香出樹腹中 有福取得油其樹葉即化為鼠或飛或行頭赤可怪 則其一不去南中婦人買而帶之以為始樂 靈鬼志南平國蠻兵義熙初隨眾來姑熟便 抱朴子内篇王策記稱鼠三百歲滿一百歲者 衛表錄異紅飛鼠多出交此及廣管雕州皆有 格致鏡原

鬼侯 鬼附之聲呦呦細長或在簷宇之際或在庭樹上若占 為陳二公由此也 百諾曰與而語者何人也曰陳二公公即鼠也察曰而 藥我我不能藥人乎既去察異之因效其聲呼曰幼 吉凶軟先索琵琶隨彈而言俗語云是老鼠所作名曰 呼曰幼卿曰諾一人曰幼卿視我豈殺人者哉令人 何人答曰我批頭醋面盆也令人呼醋面盆為幼卿鼠 太平廣記吳與姚察少時宿於人家夜聞 河東記李知微夜遊文成宮月微 卿

中又折获更作呪之云汝若為家怪者當更行不者不 會稽縣蟛蜞及羊皆化為鼠 欠已四事亡時 曰司城主簿一曰遊佃使者一曰東垣執戟言記相引 一日司文府史一曰南宮書佐一曰馳道都尉 動放地便復行如前即掘限內覓入地數尺了 女嘗折获作鼠以狡獪放地获鼠忽能行徑入户眼土 明見數十小人聚立古槐下一曰西閣舍人 入穴而去明日掘視之乃鼠也 格致鏡原 列異傳北地傳尚書小 廣博物志晉太康中 丰 曰殿前!

周南不應鼠還穴後至期更冠情早衣出語曰周南 日中當死又不應鼠復入穴斯須更出語如前日適欲 周南為襄邑長有鼠從穴出語曰王周南爾以其日死 使更以酒脯飼鼠與不休一日 後諸女相繼喪亡 不原情厥妖鼠舞門 有黃鼠街其尾舞王宮端門中王往視之鼠舞如故 人須史復出出入轉更 搜神記漢昭帝元鳳元年九月燕 集異志魏齊王正始中中山王 數語如前日適中鼠曰周 一夜死京房易傳曰 爾 誹

金片口居台書

中者如兔小者如常大鼠頭悉巴白然帶以金柳商 長國有白鼠馴选日獻金錢 躍出化為蒼大怒目張牙仰視林甫乃以物擊之應手 有經過其國不先祈祀者則醫人衣裳也得沙咒願更 李林甫将病一 如常鼠時曹與專政競為比周故鼠作變也 てこう 立 而斃林甫惡之月餘而卒 南汝不應我更何道言絕顯蹙而死即失衣冠取視具 日取書囊訝其重開而視之乃一 格致鏡原 宋高僧傅釋善無畏至烏 異死西域有鼠大如狗 Ī 孔六帖 人鼠

国坑四库全書 獲無也釋道安旨至西方親見如此 格致鏡原卷八十八

欠已日中心的 爾雅西方有比看獸馬與邛邛岠虛比為邛邛岠虛齧 甘草即有難邛邛岠虚負而走其名謂之壓註呂氏春 欽定四庫全書 則 曰北方有獸具名為壓鼠前而及後趨則頓走則 格致鏡原卷八十九 ,印印岠虚亦宜鼠後而及前前高不得取甘草 獸類 諸 獸 格致鏡原 大學士陳元龍撰 顛

必員蹶以走蹶非性心爱蛋蛋距虚也為假足也二 里户子曰距虚不擇地而走急就注似馬而有青色 丘有素獸如馬曰強強郭璞曰即強強巨虚也一 須壓食之今應門廣武縣夏屋山中 免食得甘草必 醫以遺 蛩蛩距虚蛩蛩距虚見人将來 距虚似嬴而小孫子曰北方有獸名蹶前足鼠後 **員共行土俗名之為** 蟹鼠 小非性心爱蹶也為其得甘草而遺之也沈 庶物異名疏山海經平 有獸形如舜而 托謂壓 一走百

金月四月白書

巻ハナカ

其狀如麝羊而四角馬尾而有距其名曰驛善還 經院山有獸馬其狀如豹而文身名曰狗歸山有獸馬 此即騰也今深山中人時或見之亦有無角者 郭云元康八年九眞即獵一獸大如馬一角角如鹿苴 欠己日事といれる 分而為二袁孝政注云蛩蛩前足長巨虚後足長且 亦曰蛩蛩巨虚劉勰曰蛩蛩巨虚其實 鴈山見人即巨虚負強強而走諸説不同録以並考 通志昆蟲略爾雅曰驨如馬一角不角者騏騙音楊 格致鏡原 獸因其詞 煩

身黑尾一 名曰難 獸馬其狀如大而豹文其角 山有獸馬其狀如牛而蒼黑大目其名曰聲敏王山 脚 金历巴尼白書 八新次之山有獸馬其狀如禺而長臂善投名曰置 具鳴自計甘棗之山有獸馬其狀默 疑 人謂 非 八見則其四 那食之已瘦中曲之山有獸馬其狀如馬而 一角虎牙爪音如鼓其名曰較是食豹可以 之 即 國大穰 公之山有獸馬其狀如龜而白身亦 晋太康七年 一獸狀 如井 如 豹 羊 或 311 作 文 **睡鼠而文題** 其名曰校其 有二 陵 扶 角 夷 縣 無 檻 前 有 禦 白 得 可力

或作 欽定四庫全書 疑惑者似之故謂之 猶獸名獲屬與強亦獸名聚屬此二獸進退多疑人 豬之山有獸馬其狀如貉而人目 歌馬其狀如暈亦如丹火其名曰猴見則其國大疫 名曰蛇是可以禦火釐山有獸馬名曰狗之質 如孺犬而有鱗其毛如蟲鬣依軲之山有獸馬其狀 人虎介有甲其名曰獜善 缺耸食者不風樂馬之山 曲禮 卜筮者所以使民别嫌疑定猶與也註疏 格致鏡原 111 説文 葵類大青以上 據古字其名曰書銀 之 頡 新其狀 一番 -

名疏幸森獸名狀如狗有角文身五彩司馬彪云 義疏魚獸似豬東海有之一名魚雞其皮背上班文腹 類臺榭名曰女媧宮有獸名格似猩猩之形自知吉凶 下純青今以為亏難步又者也其及雖乾燥以為亏難 服經年海水将潮及天将雨其毛皆起水潮還及天 树形以射之 無機愛之則可馴神欲執害之則去不來 下黑食母猴 述異記南康郡有君山高秀重豐有 儀禮在國中射樹皮注樹獸名謂皮 庶物

華逢之雖多羣軟不能動皆叩頭久則推 相感也 山狀如獅子蒼黑色常順目聲耳一足攀林抄若猿猴 養者似狗多力擴惡 除災害 作鴟字 晴其毛復如故雖在數千里外可以知海水之潮氣自 上疏者云蚩尾水之精能辟火災可置之堂殿令人多 通志民與略贊有力郭璞云西海大秦國有 宋書縣者幽隱之獸也有明王則來為時辟 蘇鶏演義黃者海獸也漢武帝作相梁殿有 格致鏡原 物類相感志御獸出江南武林 猴與食之 ŧ

藏之 見風土記 語抗獸名出暹羅之城脫短小精悍目圓精黃水 油沾水水中 食 **松**者 則奉走而竄伏終日矣 古樾家密者率數 經史直音雙獸名似大有文故從文也 **彙於詳註禹似獮** 庶物異名疏石穀似格而形短常捕取猴猿 物類相感志預獸出海中 火上不可救 十果山居夷猿畜之備驅使 猴而大赤目長尾善走 止用酒喷之即滅慎於屋下 楊慎外集石鄉俗名尖 : 以髓入油中 黄東海 鵲

てこうら 馬尾名曰精精空桑之山有獸馬其狀如牛而虎文 終不附稍近烟火淚目而死 當令入山来鶴頂象齒犀角皆如期而獲輸其主雖力 姓奪之以不與舶人編竹為龍置杭所往來之逕機 以獻夷王王依抗以番綿飼抗以嘉實抗以非其主 敢絮飲以酶酒食以 飲報喜舉族受役至死不避 如欽其名曰較幹見則天下大水有獸馬其狀 如虎名曰羅羅海蘇隅之山有獸馬其狀如牛 Jidan T 格致鏡原 山海經北海内有青獸 取

已要 榴其名曰孟槐可以禦凶石者之山有獸馬其狀如 山海經蛇山有獸馬其狀如孤而白尾長耳名他狼見 霍山有獸其狀如雞而白尾有鬣名曰肚肚養之可以 多狡客泰山有獸馬狀如豕有珠名曰洞桐其名自計 **枝尾而反舌善呼其名曰文文廼山有獸馬其狀如馬** 而羊目四角牛尾其音如禪狗其名曰被夜見則其國 國內有兵誰水有獸馬其狀如貆而赤豪其音如榴 白澤圖貴肚干歲水精狀如豚食之味如狗

多近四月全書

卷八十九

其鳴如語其名曰鹿蜀佩之宜子處此凡山有獸馬其 扭陽之山有獸馬其狀如馬而白首其文如虎而亦尾 | 髭小次之山有獸馬其狀如後而白首赤足名曰朱厭 足管其鳴自呼符馬之山其獸多蔥髯其狀如羊而赤 獸馬其狀如禺而有髭牛尾文臂馬蹄見人則呼名曰 見則大兵崇吾之山有獸馬其狀如禺而文臂善投名 口舉父尸胡之山有獸馬其狀如麋而魚目名曰婆胡 而文題白身名曰孟極是善伏其鳴自呼蔓聯之山有

夕正日上上上

格致鏡原

鼠白耳白喙名曰祖如見則其國有大兵餘我之山有 獸馬其狀如養而鳥家蛇尾見人則眠 任死名曰犰狳 毛其音如脉歷石之山有獸馬其狀如狸而白首虎爪 ·疏覧名曰獨俗梁渠之山其獸多居暨其狀如熏而赤 百移即北當之山有獸馬其狀如虎而白身大首馬尾 有獸馬其狀如類大赤喙亦目白尾見則其邑有火名 名曰梁渠見則其國有大兵倚帝之山有獸其狀如默

狀如強黃身白頭白尾名曰聞鱗見則天下大風鮮山

金万匹尼白電

读定四事全書 投見人則笑行如失激見則天下大風豐山有獸馬其 諸懷音如鳴鴈昆吾之山有獸馬其狀 北嶽之山有獸馬其狀如牛而四角人目彘耳其名 而有牙其名曰當康其鳴自叶見則天下 如狗 如援赤目赤喙黄身名曰雅和見則國有大恐鹿吳 山注於傍水水有獸馬名曰蠱雕天帝之山有獸 如號名曰雖抵法獄之山有獸如犬人面名山種 名曰谿邊席其皮者不盡欽山有獸馬其狀 格致鏡原 如疑而有角

如斯木見 馬其狀如牛而白尾其音如計名曰那父堯光之山有 具其名長右其音如吟見則即縣大水灌題之山有 見 山有獸馬狀如白鹿而四角名曰夫諸見則其色 赤岩丹火善詈帶山有獸名曰雕歡疏如馬 山有獸馬其狀如脈有距其音如狗吠其名曰 則其縣多土功長右之山有獸馬其狀如馬而 六狀如人而彘龍穴居而冬蛰其名曰獨裹其音 见則縣有大縣苦山有獸名曰山膏其狀 狸

老ハ十九

嶺 次正の事を言う 也劣弱少才力也時善好登山峰之獸爾雅曰時善葉 誘口學路也威夷力弱獸也爾雅威夷長背而泥泥弱 其脚多独扭指也 高誘呂覽注堂祥不庭岐母羣抵 **腎狀如勾瞿其鳴自該食之已在皇途之山有獸如鹿** 天猩皆獸名 庶物異名疏述蕩獸名覽述蕩之擊高 而白尾馬足名曰櫻如 爾雅關沒多祖疏關沒獸名 有錯可以辟火陽山有獸名曰領胡如牛而亦尾其頸 上林賦格蝦給艇猛氏注蝦蛤猛氏皆獸名今蜀 格致鏡原

名墠微一 帝用 金州刺史云請掘此谷則賊自敗掘之得一石桶 樂谷在漢中府金州牛山唐末黃巢作亂太白山人 得飲将有所求而易先此獸則不得矣 使百吏祠皆用之破鏡如驅而虎眼 金りせんと言 有獸狀如熊而毛沒有光澤名猛氏 暴破鏡孟康注破鏡獸名食父黃帝欲絕其類 有黃腰獸獸見劍自撲而死後果果敗 名度已鼬身孤首生子長大犀逐其母令 卷八十九 蜀地志黄腰 郊祀志祠黄 山堂肆考黄 謁 有

褥是也 とこう ラー・トー 光軟無比剝其皮合毛為棒則塵埃無犯唐有却塵埃 可以辟奉魅 回雾肉味美以饋膳 文選注蒲年畏鯨每食於海畔鯨躍之蒲年則鳴聲如 **丁頭尾虎豹文身黄一角行有意氣故名獨步食草** 人多作蒲牢之形於鐘 物類相感志却塵獸出勾曬國其獸毛色殷鮮 南蠻傅室利佛逝有獸類野豕角如山羊 百感錄西北有獸類黃鼠而短喙無目 天中記獨步獸出良州形如獅 格致鏡原 經史直音礋碰西方獸

精魅 志梳雷波出自然山身青色一角两枝食草木實能辟 國胡人呼為阿慈勃他你似狐而大長尾 土人呼為瞎撞 世祖似騾而巨毛黑白間錯益奇獸也 異名疏何塔必即者馬八兒國獸名至元中遣使進元 性校善聽聞人足音報逃匿有時誤聞他聲驚惶奔竄 **国员四庭全書** 紺珠舍利孫黃黑色其皮可裘出女直 本草陳藏器曰骨納獸生西番突厥 巻ハナ九 物類相感 庶物

終知來注歸終神獸 天問點其堆馬處注點堆奇獸 知星宿之變化王者德盛則至 莊子西北方之下者 山海經天吳在重重北兩水間八首人面八足八尾皆 則決陽處之注決陽豹頭馬尾一作狗頭 天上神獸鹿頭龍身 郭璞注天獸也 **てこうこうこよう** 口海經開明身大類虎而九首皆人面東嚮立崑崙 陸綏海賦圖馬街當蹊具狀馬首一 上林賦射遊人操飛逐張揖注飛 孫氏瑞應圖周近非書神獸也 格致镜原 角而龍形 淮南子歸

青黄一曰虎身十尾 路史神農時白民進樂獸人有 天下帝乃作辟和之文以示之 玄池子說林少肆出 凡萬一千五百二十種白澤言之帝令以圖寫之以示 物之情問天下鬼神之事自古精氣為物遊魂為變者 巡将東至海登桓山於海濱得白澤神獸能言達於萬 疾病則無其獸語之語畢獸軟如野外街一草歸搗汁 野遇一獸牛首而人身驚告皇城城曰皆余聞之帝子 服之即愈虞卿曰黃帝師樂獸而知醫 黃帝內傳帝

內甲五色光耀洞明王者道備則至 牛首人身其名師親見之者百福胥臻 或為天鹿兩角或為辟邪似虎正黃有髯形尾端茸毛 支地有桃核孟康注桃妆一名符 校似鹿長尾一角者 洲有辟和天禄 八如斗 似鱗而無角 後漢書章帝章和元年安息國遣使獻符拔 瑞應圖天鹿者神靈獸也如牛身披 名義考桃拔符拔當作桃被符被 漢書西域傳馬 洲記聚窟

是獸能被除不祥也

被誤作拔曰桃曰符者猶度朔

次定四重主書

格致鏡原

犯元豐中予過卻境關此石獸尚在使人墨其所刻天 山犀者然犀不言有鱗以子觀之殆天禄也後漢書中 州南陽縣北宗資碑旁兩獸鐫其轉一曰天禄一曰辟 平三年鑄天禄蝦蟆於平津門外注云天禄獸名今鄧 身皆大鱗首有一角考之記傳與麟不類當時有謂之 禄漢立天禄於問門古人置辟邪於步搖上皆取祓除 桃梗之意被除不祥故謂之辟和永經百禄故謂之天 水綏之意 沈氏筆談至和中交趾獻麟如牛而大通

遠之事則奉書而至 元史元太祖提兵回回與蘇 **阪定四車全書** 萬八千里又晓四夷之語明君聖主在位明達方外 一群和辟邪亦獸名古法亦當然也 宋書角端者日行 熊 盤龍辟 和疏漢法鐘旋之上以銅篆作蹲熊及盤龍 鹿 三品碑益用天禄辟和人多不知為何物天禄一作 類交趾所獻異獸知其必天禄也 禄辟邪字觀之似篆似隸其獸有角鬛大鱗如手掌且 一作天麋者工記鳧氏鐘縣謂之旋注今時旋有蹲 格致鏡原 珍珠船大明會典

瓊瓊曰此方輝也五百年一見見者壽弦超果二百餘 願承天心有此數國人命元主即日班師 天惡殺遣之以告陛下也且此獸靈異如鬼神不可犯 右皆震懾即律姓材曰此獸名角端乃旄星之精益上 尾綠毛而角能為人言曰此非帝世界汝主宜早還左 特追至印度國鐵門關侍衛見一獸高數百丈鹿形馬 入泰山遇一物如獐頭岩婦人裝髻簪珥彩具歸告智 物類相感志天醫異大如狐亦白色尾大有君臣 集微弦超

韻抵桅二 於天也 欠已以中心時 獸相侵生獸師以教之凡見獸必教之教之不可哀鳴 如獅子若國人見良賢相訪則出現 一飛西番獸王也裔乗曰形大如大身似斑貓性純 母兄弟之别行次老少食必相讓俗云天惡虎狼發 去天晚相率號高峰之上或曰獸師教獸不得號訴 一獸名東心甚靈益忠直獸也今華 天中記招賢獸出摩伽陀國性善不干人)即伏於地此獸仁愛不惡而嚴 格致鏡原 庶物異名疏草

獸名性吐金 用 飲濁水嗅石則知有金玉吹石則開金沙寶璞發而 銀石之體此獸夜噴白氣其光如月可照數十畝軒轅 早 金りせんと 乃食口無譏諐 世獲馬瀛州有獸名嗅石其狀如麒麟 鄭氏烟禮謁文贊含利 拾遺記岱與有獸名嗽月形似豹飲金泉之液食 利獸魚而謙受福獸體恭心慈此大禹山經所 吹景集漢昏禮中紀舍利受福二 西京賦 卷八十九 舍利 含一利作 颬 為獸魚而能謙禮義 蜓 化為仙車注舍 不食生卉 回

欠足四重人言 宮舊事云皇太子納妃有銀龍頭受福蓮華鉤鏁四副 諸校飾又云祭戟織成衣金塗沓駐及受福晉張敞東 惟南齊志云王輅漆畫輪受福輠又云金塗受福望龍 語舍利此云鶩鷺則舍利復是羽族英受福不見他書 來跳躍激水淌衢云云小本爾陀云鸚鵡舍利疏稱梵 樂志云大業二年追四方散樂大集東都有舍利獸先 載按蔡質漢儀云正月旦天子作九賓徹樂舍利從西 方來戲於庭極乃畢入殿前激水化為比目魚情書音 格致鏡原

見耳 視之惟見所繁處存而頭尾及骨皆飛去 之絲為繩繫之及死帝惜之而不極掛於死門皮毛皆 死然佐問故恪曰此事在白澤圖名曰僕囊諸君偶未 問有物如小兒伸手欲引人恪令伸之乃引去故地即 後不復聞矣 吳書諸葛恪為丹陽太守出獵兩山之 金りいろうこう 則江左王輅銀鉤猶有此製此獸不知作何形模唐以 ,朽惟骨色猶青時人成知其神異更以繩繫其足往 洞冥記翁韓國獻飛骸獸狀如鹿青色以寒青

五百年 **欧定四車全書** 惟破腦不復生矣以酒浸愈風病南人得傳云此獸常 能動變則驚躍湛疾好食蜘蛛毒打殺以口向風復活 鐵鎚鍜其頭數十下乃死而張口向風須臾復活以石 上菖蒲塞其鼻即死取其腦和剪花服之盡十斤得壽 獸不然灰中而立毛亦不燋斫刺不入打之如灰囊以 似豹青色大如雞張網取之積薪數車以焼之薪盡而 州在南海中地方二千里去北岸九萬里上有風生獸 衛南異物志風程如猿猴而小畫日路伏 格致鏡原

豚绿南海中 伎數百四甚秒其事 必有獲夷人施罟網既得其獸不復見其杖杖之數百 持小杖遇物則指飛走悉不能去人有得其杖者所指 乃肯為人取或云邕州首領霄泗得之 如猴無毛亦目若行逢人便叩頭似懼罪自己人 打之極然死地無復氣息小得風吹須臾能起 ノてノノニュ 無毛惟從鼻上 有穀焚洲有獸名結掘狀如水獺其頭身 南州異物志風母獸 一竟浴至尾廣寸許有毛青色 泗資產巨萬僮 一名平 停 猴

設定四車全書 容並馬於是西極之地始通中國其國課往來者每以 湯不可向通終古未當通中國忽一夕有巨獸浮水而 鮮肉不壞 吞不入糖 盡更 澡肉復作鮮如初愈美名曰 五穀割取內不病內自復其內惟可作鮮使權肥美而 長三四分土人捕得之投烈火中薪盡而此獸不傷 至其骨長數十里横於兩浜如津混然骨中有髓竅可 不畫鮓 神異經無損南方之獸如鹿豕頭有牙鹿尾善依人求 癸辛雜志西域有沙海正據要津其水熱如 格致鏡原

輕重也 前後有首 火能燒人屋 衛干戚而舞 商潛詩刑天舞干戚猛志故常在注刑天獸名口中好 膏油塗其骨令潤懼其枯朽推折則無復可通故耳 并封狀如鏡前後皆有首黑郭璞注屏蓬即并封語有 荆州記武陵郡西有獸如鹿前後有頭常以 山海經屏蓬出大荒山中左右有首一曰 太平廣記禍斗狀如大而食火養復為 周書王會為過陽以鼈封鼈封者若強 山海經 南海之外赤水之西流沙之

火足马甲产 如羊九尾四耳其目在背其名曰傳記佩之不畏单張 之山有獸馬其狀如雞一目而三尾名曰雜其音如奪 百聲是可以禦凶服之已癉泰戲之山有獸名曰辣 然其名曰魏秦山有獸馬其狀如井而白首一 台為一也泊山有獸馬其狀如羊而無口不可殺也相并言體 有獸左右有首名曰跳踢有三青獸相并名曰雙雙 角一目目在耳後其鳴自計基山有獸馬其状 石蜚行水則竭行草則死見則天下大 格致鏡原 一目而蛇

骨聲聞五百里以威天下 如日月其聲如雷黃帝得之以其皮為鼓擬以雷獸之 出流波山如牛蒼身而無角一 諸犍善吒行則街其尾 金万里尼台言 年召陵扶夷縣檻得一 類也或說雞似虎而黑前無兩足 山有獸馬其狀如豹而長尾人首而牛耳 居則雖其尾 卷八十 一獸似狗豹文有角兩足即 兩雅組無前足注晉太康 足出入水 /孽也 晉書武帝太康 庶物異名疏變 拾遗 ·
必風雨其 目名曰 因

次定四直主 舊也因好國在西域之北送使者以鐵為車輪十年 飛於西澤自臍以下兩足孤立至暮頭還肩上兩手遇 東方有解形之民使頭飛於南海左手飛於東山右手 上有天壽永吉之字問其使者五足獸是何變化對曰 國獻五足獸狀如獅子玉錢千緡其形如環環重十兩 足也其人既失兩手使傍人割裏內以為兩臂宛然如 疾風聽於海外落玄洲之上化為五足獸則一指為 山海經枸狀之山有獸馬其狀如犬六足其名曰 格致鏡原

心俯而磨之情心而死 岩填毛長三尺 則天下大旱崦嵫之山有獸名曰孰湖馬身鳥雞人面 有獸馬其狀如狐而有翼其音如鴻雁其名曰微微見 如赤豹五尾一角其音如擊石其名如移 如孤而魚翼其名曰朱孺見則其國有恐始逢之 颜如雅五尾能作百種聲 述異記封微山中有怒毛獸若不嗔毛短三寸 劉畫新編寒土有獸其名夠生角當 山海經章義之山有獸馬其 山海經 耿山有歌馬耳

沙定四車全書 [倏忽視不可久授之庚辰庚辰以戰逐去項頭大械 撫之亦温媛将曉莫知所在或云朱温之属所化 禁中人皆云循來凝廟亦避之或往諸嬪妃楊中以手 黑頭見人則飛其名曰天馬 蛇尾是好舉人 金目雪牙頭伸百尺力踰九象命原辰搏擊騰趕疾 **濟經禹導淮獲巫支祈形如獨猴縮鼻高額青驅白首** 有物曰循塊然一物無頭眼手足毛如漆夜有聲如雷 則也馬成之山有獸馬其狀如白大 格致鏡原 張端義貴耳集宮禁中

求合喜盗人子女復至其家窺何之其家知為所盗大 音建州浦城縣山有獸名駭神豕身人首狀貌 惡百 穿金鈴徙之淮陸龜山之足淮水乃安 或云此獸畏寫之故不出遂去紙筆獸果出平子拱手 上下山谷如飛自腰以下有皮益膝每遇男子必負去 名黃髮推髻跣足躶形儼然一媪也其羣皆雌無匹偶 鬼惡之好出水邊石上張平子往寫之獸入水中不出 動潛以足指畫之今號巴獸潭 彙死野姿南丹獸 郭氏異物志

金りしたという

卷八十九

沪定四車王書 如獅子北方大荒中所出咋人則疾名曰悉悉者悉也 避曰山姑夜扣人門雄求金繒雌求脂粉 神異經西 得印方寸瑩若蒼玉字類符篆不可識益自然之文也 言惡而善其肉美食之言不真矣 神異經悉獸名形 南荒中出記獸具狀若苑人面能言常欺人言東而西 罵則換以還之皆為健夫所殺至死以手護腰問剖之 食人蟲也善食人心上古之時當入人室屋黃帝殺之 海錄雜事備南有一足反踵手足皆三指雄曰山丈 格致鏡原

童子至云此名妈常在地下食死人腦若欲殺之相葉 憑之天使其然名曰渾沌一名無耳一 旋食而徑過人有德行而往抵쎾之人有凶惡而往依 插其頭又名精弗述 故令人無憂疾謂之無悉益取此義 两目而不見兩耳而不聞有腹而無五臟有腸直而了 有得異物者具形不類豬亦不似年聚不能名忽有 作尾回轉向天而笑 雨雅翼引帝西方荒中 人ところ 神異經崑崙西有獸具狀如大 老八十九 名無心空居無 述異記陳倉

如嬰兒名曰狗點是食人注左傳所謂饕餮是也像在 之山有獸狀如羊身人面其目在腋下虎齒人爪其音 之名曰窮守 山海經封山有獸狀如牛而蝟毛名曰 大江日本上山地 直者聞人忠信報食其鼻聞人惡逆不善報殺獸往饋 窮竒音如狗學是食人郭注一名神狗 其狀似虎有翼能飛便勒食人知人言語聞人關軟食 只狀如虎而大毛長三尺人面虎足豬口牙尾長 機亂荒中名棒机一名傲狠一 格致鏡原 名難訓西北有獸 山海經鉤吾

鑿食人 嬰兒食人鹿吳山澤更之水南流注於滂水有獸名龜 咸山有獸狀如牛而赤身人面馬足名曰窫窳其音如 其身 金ケロガノニー 曰馬腹其狀如人面虎身其音如嬰兒是食人釐山有 如赤尾音如嬰兒是食人亦食蟲蛇見則天下大水小 如雕有角音如嬰兒能食人蔓葉之山有獸馬名 庶物異名疏鑿齒獸名服度曰鑿齒五尺齒似 呂先識周縣若饕餮有首無身食人未咽害及 山海經則山有獸名曰合窳如疏人面黃身

安定月支國獻猛獸一頭形如五六十日大子大似 披簑其名曰獓個是食人 十洲記征和三年武帝幸 是食人三危之山有獸馬其狀如牛白身四角具毫如 人浮玉之山北望具區東望諸毘有獸馬其狀如虎而 其狀如牛而四角人目疏耳其名曰諸懷其音如鳴雁 獸馬其狀如牛蒼身具音如嬰兒是食人其名曰犀渠 有獸馬其狀如狼亦首鼠目其音如脈名曰楊祖是食

|報閉目帝恨使者言不遜欲收之明日失使者及猛獸 之因以此獸什上林苑令虎食之虎聞獸來相聚屈積 震動不能自止侍者及武士虎責皆失仗伏地諸内外 两目如磁彈之交光光朗衝天良久乃止帝顛蹶掩T 乃指獸命喚一聲獸她唇良久忽叫如天大雷霹歷又 如死獸入苑徑上虎頭溺虎口去十步已來顧視虎虐 牛馬豕犬之屬皆絕絆離繁驚駭放蕩久許咸定帝忌 而色黃麗細來中帝使使者令猛獸發聲試聽之使者

金りせんとこう

所在 Respondential I 瞑腔欲死故凡馬皆畏之名曰馬見愁 致虚閣雜俎西域有獸如大含水噀馬目則馬 格致鏡原 重

格致鏡原卷八十九			·:'.	金岁也后有書
巻八十九		*		卷八十九